

PALMARÈS

DU CONCOURS DE POÉSIE SAPF 2018

Grand-Prix « Charles Le Quintrec » (Poésie classique)

1er Prix : Alain GURLY (30)

pour « Silence »

2e Prix : Didier BOUROTTE (75)

pour « Pourquoi ? »

3e Prix : Daniel MARY (78)

pour « Le cimetière abandonné »

Prix « Claude Sorel » (Poésie libre ou en prose)

1er Prix : Anne-Marie WEYERS (Belgique)

pour « Osmose »

2e Prix : Mélanie OSSELET-ROMAIN (92)

pour « L'air rouge »

Prix « Monica Richon » (Poésie néo-classique)

1er Prix : Lyliane CODANT (41)

pour « Muse éternelle »

2e Prix : Brigitte SIMON (29)

pour « Elle »

Prix du Haïku

1er Prix : Yrène D'ARTMANSE (41)

2e Prix : Carolynne CANNELLA (75)

Prix « Marceau Constantin » (Poème illustré)

Katerina KOCHENOVA (Russie)

Illustrations de Kambiz PEDRAM (75)

Prix Spécial du Jury

M. AYMARD (84)

pour « La gloire ou l'oubli » (Drame en vers)

Prix « Cécile Aubry » (Jeunes poètes)

Non décerné

Remarques du jury, sur l'ensemble des textes présentés au Concours 2018 :

Le concours annuel de poésie de la Société des Auteurs et Poètes de la Francophonie (SAPF) a connu un magnifique succès cette année, avec un nombre de participants en forte progression et plus de 250 poèmes soumis à l'examen du jury.

La qualité des envois dans chaque catégorie n'a pas manqué de créer une réelle concurrence et beaucoup de difficulté pour départager les meilleures propositions. Ainsi, le jury a eu le plaisir de désigner plusieurs lauréats pour le prix "Charles Le Quintrec", le prix "Claude Sorel", le prix "Monica Richon" et le prix du Haïku. C'est un bel encouragement et le signe d'une belle vitalité poétique. Félicitations à tous, y compris ceux qui peuvent être légitimement déçus mais gardent toutes leurs chances pour les prochaines échéances.